



ИСКРА



№ 10
(2270)
3 ноября
2020 года
вторник

ГАЗЕТА АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «САРАПУЛЬСКИЙ РАДИОЗАВОД»

***Уважаемые заводчане! Дорогие ветераны!
Сердечно поздравляем вас
с Днём народного единства и Днём государственности Удмуртии!***

Эти два праздника, которые мы отмечаем 4 ноября, – дань уважения славному прошлому нашего Отечества и символ веры в его завтрашний день.

Почти четыре века назад россияне объединили общие цели, и они встали на защиту независимости страны. **4 ноября 1612 года** земское ополчение Минина и Пожарского освободило Москву от иноземных захватчиков. Это стало судьбоносным событием в истории России, когда люди различных сословий, вероисповеданий и национальностей объединились ради спасения Родины.

4 ноября 1920 года был подписан Декрет об образовании удмуртской автономии, и наша республика обрела свою государственность.

Эти два праздника напоминают нам о том, что мы – единый народ с общей исторической судьбой. Наша республика – неотъемлемая часть большой многонациональной страны.

Для каждого из нас Родина начинается там, где он родился, где живёт, учится и работает. И сегодня от наших общих усилий, слаженной и напряжённой работы зависят настоящее и будущее завода, региона, российского государства.

Желаем всем быть достойными гражданами своей страны, чтить и помнить достижения нашей Отчизны. Всегда быть полными сил, энергии и желания исполнять свои мечты и достигать намеченных высот.

Крепкого всем здоровья, благополучия и новых производственных успехов!



*Генеральный директор АО НПО «Сарапульский радиозавод»
А.В.Зорин,
председатель Совета директоров АО «Сарапульский радиозавод»
А. В.Савельев,
генеральный директор АО «Сарапульский радиозавод»
К. Р. Абдрахманов.*

С Днём
народного
единства!



В курсе событий

О праздниках

В Удмуртии 4 ноября отмечают сразу 2 даты: все-российскую - **День народного единства** и республиканскую - **День государственности Удмуртии**. Оба события, в память которых учредили праздники, провозглашают право нации/этноса на самоопределение, являются результатом инициативы «снизу», проявлением воли гражданского общества. И вот уже много лет понятия «россияне» и «удмурты» взаимодополняют друг друга, а наша республика остаётся одной из самых благополучных в плане сосуществования различных национальностей.

День народного единства посвящён освобождению Москвы от польской интервенции и окончанию так называемого Смутного времени, когда, по мнению некоторых историков, царская власть в России переживала глубокий кризис. Связано это было с утратой власти династии Рюриковичей. В это время то и дело появлялись самозванцы, выдававшие себя за убитого царевича Дмитрия, а вместо сильного монарха в стране воцарился беспредел: грабежи, пьянство, взяточничество - словом, Россия распалась на части, которые, кстати, казались лакомыми кусочками для соседних государств - Польши и Швеции. Положить конец раздорам удалось благодаря народному ополчению, которое **4 ноября 1612 года** штурмом взяло Китай-город и изгнало поляков из столицы.

Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский - символы Дня народного единства

Нижегородскому старосте Минину и видному государственному деятелю князю Пожарскому удалось привлечь в народное ополчение около 15 тыс. человек: служивых поместных людей, казаков, стрельцов и крестьян. ...В марте 1818 года, более чем через 200 лет после тех событий, в самом центре Красной площади в Москве Минину и Пожарскому установили памятник. Деньги на него собирали с 1808 года со всей Российской империи. Скульптуры должны были установить раньше, но этому помешала Отечественная война 1812 года. Для большинства современников этого события памятник стал ещё и символом победы над Наполеоном.

В 1930 году памятник несколько изменил локацию, с

тех пор он стоит перед Собором Василия Блаженного на Красной площади.

День Государственности Удмуртской Республики-праздник увековечивает долгий и трудный процесс национально-государственного, экономического и культурного строительства республики и стремление к единству всех народов, проживающих в границах её современной территории.

В 1920 году (**ровно 100 лет назад**) председатель Совета народных комиссаров РСФСР Владимир Ленин подписал декрет о создании ряда автономий, в том числе Вотской автономной области - правда, в созданный регион не включили Сарапул, Кизнерский район и Воткинск, а столицей признали Глазов. Со временем образовалась Удмуртская АССР, затем Удмуртская Республика, но датой наделения Удмуртии государственностью принято считать именно **4 ноября 1920 года**.

Трокай Борисов - национальный герой

Трофим (Трокай) Борисов - это, пожалуй, главный человек, которому обязана Удмуртия своей государственностью. По его инициативе в июне 1920 года состоялась первая Всероссийская конференция коммунистов-вотьяков, на которой приняли решение об организации Вотской автономной области. А для реализации этой задумки Трокай Борисов встречался с Владимиром Лениным.

Врач, филолог, этнограф, публицист Трокай Борисов был незаконно осужден советской властью в 1933 году. Причина - печально знаменитое дело «СОФИН» (Союз освобождения финских народностей). Борисова, как и Кузубая Герда, обвиняли в шпионаже и связи с финскими дипломатами, желанием вывести территории удмуртов, марийцев, карел и коми из состава СССР. Трокай Борисов умер в лагере НКВД в Узбекистане в 1943 году. Реабилитировали его только к концу 1980 годов. Дело «СОФИН», кстати, признали полностью сфабрикованным. Памятник Трокаю Борисову был торжественно открыт 5 октября 2012 года в столице Удмуртии на ул. Коммунаров, напротив Дома радио.

Наташа Терех



Гордость Удмуртии

На Доске почёта Удмуртии – работник Сарапульского радиозавода

Традиционно в честь Дня народного единства и Дня государственности Удмуртии в резиденции Главы УР проходит торжественный приём граждан, внёсших значительный вклад в развитие родного края. Портреты профессионалов своего дела украшают республиканскую Доску почёта. В этом году в числе 50 человек, мастеров высокого класса, влюблённых в свою работу, – Ольга Митрошина, маляр 3 разряда механо-гальванического цеха №25 АО «Сарапульский радиозавод».



Вся трудовая деятельность Ольги Владимировны связана с одним предприятием. И все 34 года она работает маляром в механо-гальваническом цехе. За безупречную работу и высокие показатели в труде она неоднократно поощрялась администрацией и профсоюзным комитетом предприятия, ей присвоено почётное звание «Ветеран труда завода», имя и портрет занесены в Книгу почёта СРЗ, награждена Почётной грамотой Администрации города Сарапула. Теперь маляр Сарапульского радиозавода О.В.Митрошина – гордость Удмуртской Республики.

- Родом я из деревни Шадрино, - начала свою историю Ольга Владимировна Митрошина. - У нас с подружками идея была - создать у себя в

колхозе женскую механизированную бригаду. Приехали в Сарапул, поступили в СПТУ №26 и стали учиться на комбайнёра. Но мечтам не суждено было сбыться. Девчонки мои разбежались, не выдержав испытаний, а я вскоре вышла замуж и осталась в городе.

На завод, как сейчас помню, привела меня свекровь, в сентябре 1986 года. Мне тогда 18 лет исполнилось. В отделе кадров спросили: «На малярку пойдёшь?» Я согласилась. Надо было где-то работать. Попала в бригаду Ермаковой Лидии Андреевны. Дали в руки пульверизатор, показали, что делать, и началась моя трудовая жизнь. Первое время красили ящики упаковочные. Тяжело было физически: на ногах надо всю смену простоять. Я очень старалась - работа ответственная. Стало хорошо получаться - на следующий этап перевели, посложнее задание дали: грунтовать детали, красить кабины, антенны. Всегда считала, что работать надо так, чтоб не стыдно было за результат. Конечно, были промахи: где-то не докрасишь, что-то упустишь, но я всегда старалась исправить свои ошибки. С браком боролась в обеденный перерыв: перекрашивала, заново шлифовала. Иногда и поесть-то не успевала. Мы - люди старой закалки, поэтому совесть не позволяла работать плохо. Так и сейчас. За это я благодарна своему мастеру. Строгая была, но справедливая. Учила всему тётя Фая, Газетдинова Физалия: как инструмент держать, как краску подбирать, на каком расстоянии её распылять.

Сейчас в большинстве своём молодёжь по - другому к своей работе относится: легче, проще, не горит желанием перенимать опыт. Когда появляются ответственные, старательные молодые работники - сердце радуется, хочется поделиться всем, что знаешь, умеешь. Такая девочка уже год как работает у нас на участке – умная, аккуратная, целеустремлённая. У неё настолько велико желание научиться работать, что ей сложно в чём-то отказать. Чем-то меня в молодости напоминает.

У самой Ольги Митрошиной две дочери, уже взрослые: одной 32 года, другой – 24. Обе окончили УдГУ. Мама всю свою жизнь старалась дать им то, что было в её силах, о чём сама и мечтать не могла.

Ольга Владимировна, как сама признаётся, по натуре человек основательный. Не привыкла бегать с места на место, поэтому, пережив кризисные времена на заводе, безденежье, осталась верна своему предприятию, коллективу. И сейчас с удовольствием каждый день идёт на свою работу.

- Я люблю свою работу, - говорит О.В.Митрошина. - Мне нравится красить, делать изделия красивыми. Это, как песня. Работаете, вкладываете все силы, умения и получаете удовольствие. И никакие вредные условия труда при этом не мешают. Сдал с первого предъявления - и на душе хорошо.

Наталья Терех



Твои люди, завод!

Жизненное кредо главного технолога В.М.Краснопёрова

16 ноября 2020 года исполняется 85 лет со дня рождения Владимира Михайловича Краснопёрова. Его заводской стаж составил без малого 50 лет, большую часть которых он отработал в должности главного технолога.

Владимир Михайлович родился в 1935 году в г. Сарапуле в семье кузнеца и домохозяйки. В 1954 году после окончания Сарапульского лесомеханического техникума по специальности «Тяговое хозяйство», получив квалификацию «Техник-механик тягового хозяйства лесозаготовок», был призван в армию. Закончив срочную службу, 21 ноября 1957 года Владимир Михайлович поступает на завод имени Орджоникидзе в цех №16 учеником слесаря.

В 1964 году, без отрыва от производства, он окончил Ижевский механический институт по специальности «Технология машиностроения, металлорежущие станки и инструмент», получив квалификацию «Инженер-механик». С ростом образования движется и его карьера: в 1959 году Владимир Михайлович - инженер-технолог сборочного цеха, затем мастер участка, технолог отдела главного технолога. В 1964 году его назначают заместителем главного технолога завода, а в 1968 году он уже возглавляет технологический отдел. Спустя четыре года спектр его обязанностей значительно расширился. Согласно приказу по заводу, вверенное ему подразделение – отдел главного технолога - должен координировать действия всех подразделений завода по разработке и выполнению планов повышения технического уровня и роста мощностей заготовительных и механических цехов. Так, к его должности главного технолога добавилась ещё одна - заместитель главного инженера. Владимир Михайлович периодически исполнял обязанности главного инженера И.Л.Лазебника, а в 1974 году был выдвинут в резерв на должность директора завода.

Под руководством В.М. Краснопёрова внедрялись передовые технологические процессы, новейшее оборудование, осваивались перспективные

изделия завода. Была организована комплексно-механизированная сборка приёмников «Урал-авто-2»: заготовительные, намоточные, сборочно-монтажные, регулировочные и контрольные операции отныне производились на конвейерах, представляющих замкнутую цепь с каретками в горизонтальной плоскости с двухсторонним расположением рабочих мест. Расширилось применение алмазной обработки деталей на станках с ПУ, были разработаны и внедрены в производство серия автомобильных магнитол «Урал», комплекс средств радиосвязи, комплекс оборудования радиотелефонной связи, ряд изделий специального назначения. Большой вклад В.М. Краснопёров внёс в развитие инструментального производства, в реконструкции гальванического производства и печатных плат.

В личном деле В.М.Краснопёрова имеются характеристики, подписанные в разное время четырьмя директорами завода, и все они, как один, характеризуют Владимира Михайловича как человека требовательного, прежде всего, к себе, а затем к подчинённым и к работе отдела в целом. Он готов был неустанно работать над устранением недостатков, смело и до конца решал поставленные перед ним производственные задачи. Являлся умелым организатором и мудрым руководителем, который ставил общественные интересы выше собственных. Всегда до конца доводил начатое дело, давал только реальные



обещания и всегда их выполнял.

Труд Владимира Михайловича отмечен высокими наградами: двумя Орденами Трудового Красного знамени; в 1986 году за заслуги в области машиностроения ему было присвоено почётное звание «Заслуженный машиностроитель РСФСР». В.М. Краснопёров неоднократно награждался почётными грамотами Госсовета УР, Министерства промышленности и транспорта УР, администрации города, администрации и профсоюзного комитета предприятия. Его имя и портрет неоднократно заносились на заводскую Доску почёта.

В 1994 году, уйдя с поста главного технолога, Владимир Михайлович продолжил работу на заводе, оставаясь на руководящей должности. Завершил свою трудовую деятельность он в январе 2007 года в качестве начальника отдела управления имуществом №100.

Ольга Чепкасова



«Владимир Михайлович был просто гениальным руководителем. Он абсолютно не считался с личным временем и часто, ещё до начала рабочей смены, обходил производство. Когда появлялся в цехах, даже атмосфера менялась, люди преображались. Коллектив у нас был очень дружный: ездили на картошку, выступали в самодеятельности, спортивных соревнованиях, устраивали лыжные походы. Такая сплочённость в отделе, была, наверное, благодаря руководителю, его грамотной организации труда и отдыха. Владимир Михайлович всегда помогал в работе и отстаивал наши интересы. Самое живое участие он принимал и в решении личных вопросов сотрудников. Светлая ему память».

В.А.Краснопёрова,
начальник конструкторско-технологического бюро
пресс-форм и форм литья ОГТ № 56

Твои люди, завод!

*«Разработать новое перспективное изделие – это полдела.
Надо придумать, как его сделать...»*

Краснопёров В.М.

«В этом выражении основное жизненное кредо Владимира Михайловича. Неутомимый труженик, думающий человек, с твёрдым внутренним стержнем, любящий жизнь во всех её проявлениях... Он любил порядок во всём. С презрением относился к лентяям, болтунам и белоручкам, сам же не чурался никакой работы. Если что-то делал, то добротнo и надёжно. Замечательный руководитель, организатор, ищущий решения и увлекающий других. Грубому давлению на подчинённых предпочитал убеждение, иронию и шутку. Сейчас бы сказали – креативный топ-менеджер.

Оглядываясь назад, хочу признать, что это огромная удача жить и работать с таким человеком. Тогда казалось это само собой разумеющимся. Главный технолог он потому и главный, что достоин этого. Более 25 лет он был моим коллегой, учителем не только в работе, но и по жизни. В отделе главного технолога с оператора записи программ для станков с ЧПУ, не без его поддержки, я поднялся до начальника отдела №35. Потом была совместная работа в отделе №100 в тяжелейшие для выживания завода 90-е годы.

Он стал ключевым наставником в моём становлении, формировании способности иметь собственное мнение и отстаивать его, без страха браться за любое сложное дело».

А.З. Ястребов,

начальник отдела маркетинга, сбыта и ВС № 40



Сарапульский радиозавод – наша будущая работа

13 октября в рамках акции «Неделя без турникета» состоялось знакомство с заводом будущих радистов, а ныне студентов первого курса Сарапульского техникума машиностроения и информационных технологий (СТМИИТ). Группу составили недавние учащиеся городских школ №№ 1, 2, 7, 12, 13, 15, 23, 24, 26, Сарапульского района, с.Арзамасцево, поселков Уральский и Игра, республик Башкортостан и Дагестан. Среди рослых парней выделялась одна девушка, выпускница сарапульской школы №24.

По традиции на первой встрече с АО «СРЗ» ребят познакомили с историей завода, который в 2020 году отметил своё 120-летие. Пешеходная экскурсия по старейшему предприятию страны совпала с памятной для его коллектива датой - эвакуацией в г.Сарапул в октябре-ноябре 1941 года.

Войдя на историческую часть территории СРЗ через глубокую арку, в прошлом служившую заводскими воротами и местом досмотра транспорта, современные подростки на себе почувствовали особенности режимного предприятия.

Сарапульский радиозавод, находящийся в стадии реконструкции, дал ребятам уникальную возможность стать очевидцами своих преобразований. Промышленные корпуса, один за другим выраставшие здесь в 50-е, 60-е и начале 80-х годов, говорили о динамике развития его производств. Начинающие радисты оценили необычную планировку завода и с любопытством всматривались в окна зданий, в которых создавались легендарные радиостанции «Гранат» и «Магнолия», серия микросуперов и всемирно известный приёмник «Урал-авто». Во время экскурсии подростки побывали в ангаре с боевыми машинами, на которые сегодня заводчане устанавливают свою аппаратуру связи.

В год 75-летия Победы в экскурсионном маршруте предприятия памятник заводчанам, погибшим во время Великой Отечественной войны, занимает особое место. Прочувствовав трагизм судеб их сверстников, окончивших в 1941 году семилетку, студенты прикоснулись к героическому прошлому завода и страны в целом.

Знакомство с предприятием продолжилось в конструкторско-технологическом центре АО «СРЗ», где первокурсники читали чертежи и посредством азбуки Морзе расшифровывали наименования знаковых изделий завода. Кроме того, у каждого студента была возможность поддержать в руках первые в стране миниатюрные приёмники: «Космос», «Рубин», «Алёнушка», «Селена», а также «Урал-авто» и обгоревший боевой «Северок». Победителями викторины на знание истории завода стали: Илья Балобанов, Андрей Сухих, Александр Попов. В качестве закрепляющего материала ребятам предложили фильм о радиозаводе.

На возможность продолжить фразу «Радиост это – ...» со свойственной возрасту прямотой ребята ответили: «Учёба». Пожелав сделать снимок на память у стелы «Я люблю Сарапульский радиозавод», подростки единодушно добавили: «Сарапульский радиозавод – это ... НАША БУДУЩАЯ РАБОТА».

Светлана Сухина



В рамках конференции молодых специалистов

Экскурсия по производству

9 октября 2020 года в рамках программы мероприятий научно-технической конференции молодых специалистов состоялась производственная экскурсия по предприятию, которая, по словам самих участников, оказалась весьма насыщенной и интересной.



Началась экскурсия в цехе точной механики (ИМЦ №29), где технический директор В.Г.Сергеев представил молодым специалистам современные многокоординатные обрабатывающие центры и рассказал об их особенностях и функциональных возможностях. Для сравнения участникам экскурсии показали первые станки с ЧПУ со стойками САПР-2000, разработанными на нашем заводе. Сейчас эти станки можно назвать «мамонты» механического производства. Между тем, если возникает производственная необходимость, их

проект «Повышение производительности труда и занятости».

Далее участники направились в механо-гальванический цех №25, знакомство с которым началось с разрезного участка и его оборудования, привезённого ещё из Москвы при эвакуации завода. Несмотря на свой солидный возраст, сегодня оно продолжает безупречно работать и выполнять свои функции. Здесь же, в цехе, стоят и новые станки, о возможности которых можно судить по изготовлению на них сложных и крошечных деталей. Затем Владис-

лав Геннадьевич подробно рассказал экскурсантам о работе координатно-прорубного пресса DANOBAT и УФ-принтера. Также участники ознакомились с работой термического участка цеха №25. Операция закалки, осуществляемая этим участком, придает детали необходимые свойства, если того требует конструкторская документация.

Следующим этапом экскурсии стало знакомство с производством нового изделия завода гражданского направления – садовые качели. Все этапы изготовления каркасов качелей - от сборки до покраски - проходят у нас на заводе.

На участке гальваники и лакокрасочном участке молодые специалисты узнали о применяемых сегодня на предприятии видах обработки деталей и покрытий.

В завершение В.Г.Сергеев поблагодарил молодых специалистов за их неподдельный интерес к производственным процессам и предложил продолжить знакомство с деятельностью предприятия. Следующее место встречи - сборочные цехи.

Ольга Чепкасова

Мастер - класс от эксперта ФЦК

Тренинг от эксперта ФЦК - ещё одно мероприятие для молодых специалистов СРЗ в рамках ежегодной научно-технической конференции. Мастер - класс по построению производственной системы постоянных улучшений показал 14 октября Вячеслав Захаров – куратор реализации нацпроекта «Повышение производительности труда и занятости» на нашем предприятии. Тема актуальна. В настоящее время радиозавод перешёл ко второму этапу программы – внедрению улучшений, цель которого создание образцового производственного потока.

Для начала эксперт ФЦК рассказал молодым специалистам о результатах пройденного этапа – первых трёх месяцев реализации нацпроекта на заводе, где главным было создание эталонного участка на основе диагностики, которую провела рабочая группа. Представив её участников, Вячеслав Захаров призвал заводскую молодёжь также включаться в работу над улучшениями, потому как время перемен для радиозавода наступило.



Предприятие на пути создания производственной системы постоянных изменений к улучшению. Однако любые усилия без поддержки большинства сотрудников неэффективны.

Поработать над улучшениями здесь и сейчас предложил участникам конференции молодых специалистов эксперт ФЦК в ходе бизнес-игры по отработке балансировки процессов.

Заводчан объединил в команду по изготовлению самолетов, себя представил в роли заказчика. По легенде в указанные сроки производитель должен поставить ему сорок летательных аппаратов.

Моделируя ситуацию, ведущий разделил собравшихся молодых специалистов на шесть групп, выбрав в каждой «оператора». В итоге, в

В рамках конференции молодых специалистов

производственном процессе приняли участие «Раскройщик», «Резчик», «Штамповщик», «Сборщик», «Транспортировщик» и «Приёмщик».

«Производственников» обеспечили всем необходимым: материалом, инструментами, инструкциями и ограничили во времени: на всё про всё - 10 минут. Продолжительность каждой операции фиксировали контролёры времени.

По классике жанра, первый блин получился комом. Вместо сорока «заказчик» получил только три из шести готовых бумажных самолётиков: остальное забраковала приёмка. И вот тут начался «разбор полётов»: кто слабое звено? Какая операция отнимает больше всего времени? Кто не справляется с заданием и тянет всю команду назад?

Выявив проблемные места, коман-

ды, объединившись, занялись улучшением операций и всего процесса. Благо, что ведущий снял все ограничения. Однако второй раунд тоже не дал желаемых результатов, хотя внедрено было немало изменений: провели реорганизацию, упразднили функцию транспортировщика, привлекли сотрудников на сложные участки, внесли изменения в техдокументацию и самое главное - организовали поток.

Анализируя раз за разом каждую операцию и возможность улучшения всего процесса, молодые специалисты поставили чёткую задачу: исключая потери на местах, выйти на более качественный продукт. И им это удалось. В третьем раунде. Потому что действовали как единый организм. На восьмой минуте Вячеслав Захаров, эксперт ФЦК, не успевал принимать

взлетевшие самолётики. Задача выполнена – все сорок в срок!

В завершение Вячеслав Захаров рассказал заводчанам притчу:

- Приходит делегация на завод. Идут к одним специалистам, задают вопрос: «Что вы делаете?» Те охотно делятся успехами в разработке устойчивых к температурам материалов. И так в других отделах: каждый рассказал о своих достижениях. Встретив уборщицу бабу Валю, гости задали и ей такой же вопрос и услышали в ответ: «А мы, сынок, ракеты делаем». Она была единственной, кто дал верный ответ. Мораль: успех будет только в том случае, если все - от фрезеровщика до руководителя - будут знать о своей важной функции в одном общем деле.

Наташа Терех

Курс на диверсификацию

16 октября в рамках программы научно-технической конференции молодых специалистов состоялась деловая командная игра «Диверсификация». Задачей участников было придумать востребованный на рынке продукт, рассчитать его стоимость и представить аудитории, рассказав обо всех функциональных возможностях своей разработки.

В игру вступили четыре команды: «Новаторы», «Диверсанты», «Конструкторы» и «Изумруд». В процессе «изготовления» изделия участникам приходилось взаимодействовать друг с другом. По условиям игры, у каждой команды ограниченное количество производственных цехов. Если возникла потребность в услуге, её «покупали» «на стороне» - у партнёров.

Надо сказать, что к выполнению задания участники приступили с опорой на события сегодняшнего дня:

у трёх групп из четырёх разработки были посвящены здоровью человека. Так, команда «Новаторы» предложила инновационную разработку современности «Сканер здоровья» - прибор для определения биохимических и физиологических показателей здоровья человека. «*Имея такой прибор, вы будете знать если не всё, то почти всё о своём здоровье*», - уверяли разработчики. Команда «Диверсанты» предложила стильную и функциональную разработку - очки God's eye. Взгляд на мир в этих очках непременно преобразится благодаря их самым современным функциям. Масштабно к теме здоровья подошла команда «Конструкторы». Их разработка - рамка «Антивирус» - направлена не только на личное здоровье, но и на здоровье окружающих людей. С лозунгом «Сохраним здоровье окружающих» авторы предложили оснастить все

входы-выходы на массовых мероприятиях специальной рамкой. Учитывая спектр возможностей рамки, направленных на измерение параметров состояния здоровья человека и предотвращение инфекционного заражения находящихся рядом людей, можно быть уверенным – вы в безопасности.

Команда «Изумруд» решила, что незачем отслеживать показатели здоровья по приборам, надо действовать на опережение – укреплять иммунитет, максимально двигаться. К примеру, кататься на электросамокате. Он экологичный, динамичный и ультрасовременный, потому как многофункциональный.

Разработчики защищали, рекламировали свои проекты, а также отвечали на вопросы компетентного жюри, в состав которого вошли: А.А.Клемпнер, главный технолог-начальник ОГТ №56, А.В.Беляева, начальник ПЭО №32 и Е.В.Сергеева, специалист по подготовке кадров ОУП №34. По результатам набранных баллов, лучшим был признан прибор «Сканер здоровья» - проект команды «Новаторы», в состав которой вошли: капитан Б.Верба (КБ №62), Н.Луковихина (ОГТ №56), Г.Собин (КБ №62), О.Замараева (отдел №33), И.Клемпнер (ОУП №34), А.Зылёв (КБ №62).

Победителям игры вручили полезные гаджеты - портативные аккумуляторы, а их разработка прибора «Сканер здоровья» нашла своё применение в игре «Философы».

Ольга Чепкасова



Команда «Новаторы» - победители игры «Диверсификация»

В рамках конференции молодых специалистов

«Философы»: стратегии командной игры

Считается, что для взрослых игра - только отдых, расслабление, нечто несерьёзное. Между тем, известные мыслители уверяют, что игра-это один из важнейших феноменов человеческого существования.

К примеру, деловые игры - это отличный способ освоить стратегии, помогающие сплочённой команде устранять любые препятствия, возникающие на пути к общей цели. Вживаясь в роль, игроки развивают навыки коммуникации и командной работы, умение адаптироваться к различным жизненным условиям и находить выход из сложившейся ситуации. Кто-то видит проблему, а кто-то - решение. Когда проблема обнаружена, команда оценивает возможные направления действий, а затем выбирает наилучший способ решения. Для этого требуется глубокое понимание своей команды и её сильных сторон. Участники должны быть готовыми принять любые идеи и решения, а также уметь выходить за рамки жестких планов и процессов.

Командные игры - одни из самых результативных методов для сплочения коллектива, считают организаторы традиционной научно-технической конференции молодых специалистов Сарапульского радиозавода, поэтому регулярно включают в программу мероприятий игры интеллектуальные, деловые и с философским подтекстом.

Игра «Философы», которая состоялась 23 октября в ДК радиозавода, стала заключительной в рамках молодёжной конференции. Мыслителей собралось немного - вероятно, оставшиеся на своих рабочих местах молодые специалисты были заняты решением первостепенных производственных задач - тем не менее, все они были готовы включиться в игру, порассуждать, примеряя различные роли настоящих профессионалов: инженера-конструктора, технолога, эконо-



Команда «профи»

номиста, лаборанта, регулировщика радиоэлектронной аппаратуры и даже рекламщика.

По сценарию, для производства новой разработки участники путём голосования набирают команду «профи». Конечно, бонусы получают те, у кого самопрезентация получилась ярче, интереснее, информативнее. Остальные - в команде аутсайдеров. Однако соперники на равных правах приступают к защите своего проекта, представляя членам жюри доказательства уникальности изобретения «Сканер здоровья» и важности вклада в общее дело каждого специалиста. Презентуя свой продукт, обе команды старались изо всех сил убедить присутствующих, что именно их прибор более привлекателен для потребителя. Участники были настолько убедительны, что конкурсная комиссия пришла в замешательство и объявила ничью.

- Нет ни победителей, ни проигравших, потому как истинная цель

командной игры заключается в том, чтобы научиться работать в команде и выработать гибкое мышление, - подвёл итог игры главный технолог Александр Клемпнер, отметив «прорывной» метод сканирования показателей здоровья в проекте профессионалов и индивидуальный подход к потенциальному потребителю второй команды, которая при разработке прибора учла особенности разных групп населения, такие как возрастные и физические возможности здоровья.

Продолжая мысль главного технолога, выступила Анастасия Беляева, начальник планово-экономического отдела, пожелав молодым специалистам при презентации любого продукта быть интересным, ставить себя на место своего оппонента, работодателя, потребителя, чтобы чувствовать и понимать их запросы. А для того, чтобы привлечь внимание к своей идее, действовать надо нестандартно.

Наташа Терех



Конкурсное жюри: А.Клемпнер, А.Беляева



Команда соперников

ПрофГид

Каждый пятый член профсоюза в России принял участие в мероприятиях Всемирного дня действий за достойный труд



**СТРАНЕ
НУЖНЫ
РАБОЧИЕ
МЕСТА**

**ЗАЩИТИМ СУЩЕСТВУЮЩИЕ,
СОЗДАДИМ НОВЫЕ!**

«Пандемия заставила многих переосмыслить свои представления о приоритетах в жизни. Теперь не только члены профсоюза во всём мире понимают истинную ценность и значение рабочих мест. Считаю, во время голосования за Резолюцию ФНПР мы получили хороший результат. Будем работать над её реализацией», - сказал председатель ФНПР Михаил Шмаков. За Резолю-

цию ФНПР на специальном сайте проголосовало 4 462 260 человек, а всего в стране по данным за 2020 г. около 20 млн. членов профсоюзов. Проголосовать можно было лично или всей первичной профсоюзной организацией. От имени организации проголосовать мог её председатель. Для этого он должен был провести предварительную работу в своём коллективе по сбору подписей членов профсоюза. Всего в голосовании за Резолюцию приняло участие 24138 первичных организаций профсоюзов системы ФНПР.

Также онлайн, впервые в этом году, прошли уже традиционные для 7 октября Костинские чтения Академии труда и социальных отношений. Темой третьей по счёту Международной научно-практической конференции стало обучение взрослых для

профессионального и личностного развития.

Многие региональные профобъединения организовали интернет-акции и флэшмобы в социальных сетях. Профсоюзные активисты размещали фото и видеоролики, в которых рассказывали, что они считают достойным трудом.

Кроме того, в регионах прошли приуроченные к 7 октября заседания трёхсторонних комиссий по регулированию социально-трудовых отношений.

Всемирный день действий за достойный труд проводят в 140 странах мира, начиная с 2008 года.

*Департамент
Аппарата ФНПР по связям с
общественностью,
молодежной политике и
развитию профсоюзного движения*

**Поздравляем
членов профсоюза
с 50, 55 - летием!**

Соснину
Татьяну Леонидовну (КБ №62)
Валиеву
Альбину Гисовну (ОУП №34)

*Желаем вам крепкого здоровья,
счастья, благополучия,
только положительных эмоций,
приятных встреч
и событий в вашей жизни!
Пусть во всех свершениях
вам сопутствует удача,
а каждый день будет щедрым
на прекрасные мгновения!
Добра, мира и гармонии во всём
вам и вашим близким!*

Профком СРЗ

**Профсоюзный комитет объявляет КОНКУРС
"лучший профсоюзный агитплакат - 2020"**

**Дата проведения
с 19.10.2020г
по 20.11.2020г**

Ознакомиться с Положением Вы можете в сетевой папке 64/641/профком/конкурс агитплакатов

За более подробной информацией обращаться по тел. 24-55



Уважаемые радиозаводчане!

Поздравляю вас с Днём народного единства!

С каждым годом мы всё ответственнее подходим к пониманию этого дня. Ведь сегодня именно от нас, от нашего умения объединять усилия, от нашего взаимопонимания, взаимного уважения и сплочённости зависит настоящее и будущее нашей страны.

В наших руках приумножение славы и мощи России, сохранение её величайших культурных, духовных и природных богатств. Желаю вам и всем нам сил и терпения, мира и согласия во всём. Помните историю нашего государства и передавайте её внукам, правнукам. Берегите и приумножайте бесценное наследие, завещанное предками.

Крепкого здоровья, счастья и мира вам и вашим семьям!

*Председатель профсоюзной организации СРЗ
О.В.Берёзкин*

Легенда завода

Время Романенко

19 ноября 1960 года директором радиозавода имени Орджоникидзе был назначен И.А. Романенко, герой социалистического труда, почетный гражданин города Сарапула. Под его руководством за пятнадцать лет завод проводил разработки и выпускал изделия, не уступающие по качеству и техническим характеристикам мировым аналогам.



А.И. Романенко - сын директора завода И.А. Романенко

Об отце и времени его работы на заводе вспоминает Александр Иванович Романенко, в судьбе которого 2020 год, как и в жизни отца, стал юбилейным. В 1970 году младший сын директора завода пришел на СРЗ в отдел главного метролога.

Иван Андреевич родился в Ростовской области. Он принадлежал к поколению, которое принято сегодня называть «Дети войны». Как часто он рассказывал о войне?

- Говорить о войне отец не любил. В моих детских воспоминаниях сохранились лишь отрывочные его рассказы. Уже в первые месяцы войны семья оказалась на оккупированной врагом территории. В хутор немцы пришли рано утром и в результате беспорядочного обстрела осколком снаряда был ранен в плечо наш дед.

На тот момент отцу не было еще четырнадцати лет и их, несовершеннолетних пацанов, немцы заставляли грузить мешки с зерном. Набравшись смелости, мальчишки разрывали эти мешки, чтобы зерно высыпалось и как можно меньше досталось врагу. Пытаясь избежать участи своих сверстников и не быть угнанными в Германию, ребята прятались в подвалах и камышах местной речки Тузловка. Отец вспоминал, как наступали наши войска, как бежали за отступающими немцами полицаи, которых никто не собирався забирать с собой.

Война для отца стала самым мрачным моментом в биографии. Уже в июле – августе 1941 года пропали без вести два его старших брата: Алексей 27 лет и Николай 23 лет. Я пытался по разным информационным базам найти хотя бы какие-то сведения о них, но, увы...

Как Иван Андреевич выбрал такую неожиданную для деревенского подростка профессию, поступив в авиационный техникум?

- Об этом он никогда не говорил, но учился всегда хорошо, был активистом и бессменным старостой группы. В качестве дипломной работы взялся за проектирование участка механического цеха для обработки детали авиамотора АМ-42, под который специально был разработан истребитель Ил-1.

В 1948 году в составе группы выпускников Ростовского техникума отца распределили на Сарапульский электрогенераторный завод. Позже ряд его друзей перебрались на другие предприятия, отец же надолго задержался в Сарапуле. Ему нравился город, река Кама, он очень любил производство и заводской ритм жизни. Свой путь в профессию начал сразу мастером механического цеха и очень быстро вырос до начальника производства.

Вы помните то время, когда Иван Андреевич стал директором Сарапульского радиозавода?

- На Сарапульский радиозавод его перевели в 1960 году. Мне было тогда семь лет, и я слабо помню то время. Для отца, да и для завода, это настоящему значимый период жизни. При участии Воронежского НИИ на предприятии в Сарапуле начали запускать 92-е производство - знаменитую танковую радиостанцию Р-123 «Магнолия». С её освоением возникали разного рода непредвиденные ситуации. Станция была непростая: в ней сложные механические детали, настройка частот. С её запуском за-

вод осваивал новые технологии и совершенствовался профессиональный уровень коллектива. Под новое производство на заводе начали крупную реконструкцию. Когда я пришел на предприятие, 92-е производство было уже отлажено. Но я частенько заходил в тот цех, с интересом наблюдая, как с конвейера сходила легендарная «Магнолия», которую завод выпускал без малого сорок лет.

В то время у нас в доме часто бывали наши заводчане, и было четкое ощущение большой семьи. Помню, что отец дружил с А.М. Калининым – главным технологом, с 1970 года возглавившим СКБ, В.М. Козыревым – главным контролёром, А.Н. Коринным – начальником цеха, военпредами Л.И. Лукьяновым и В.А. Дорохиным, который впоследствии работал в Днепропетровске, на заводе, ставшем крупным ракетно-космическим центром страны.

Свою трудовую биографию Вы начинали на Сарапульском радиозаводе?

- Да, я учился в подшефной заводской школе №15. Помимо общих дисциплин мы осваивали рабочие профессии, так что школу я окончил радиомонтажником. В 1970 году поступил в отдел главного метролога. В этом году исполнилось 50 лет, как я начал свой трудовой путь в профессию. После возвращения из армии вновь вернулся в родной коллектив. Работал на монтажном участке, где создавали нестандартную аппаратуру.

Как раз в это время шло освоение первого в стране переносного приемника «Урал-авто». Под него на заво-



И.А. Романенко на 100-летию завода, 2000 г.

Легенда завода

де запустили цех №14 с конвейерной сборкой. На улице Гоголя выстроили новый корпус, напротив памятника Орджоникидзе, и по этой причине перекрыли участок дороги между улицами Первомайская и Гагарина. На первом этаже здания находился опытный цех конструкторского бюро, а вот на третьем этаже создали информационно-вычислительный центр с первыми ЭВМ. Под тот самый цех «Урал-авто» отдали весь второй этаж. Кажется, там были три конвейерные линии, где мы занимались оборудованием рабочих мест. С помощью нашей контрольно-измерительной аппаратуры настраивали, регулировали и проверяли параметры приемника.

Надо отметить, что «Урал-авто» - это собственная разработка радиозавода. Мне помнится, конструкторами ее были О.А.Чазов и Ю.Ф.Соловьев. Завод выпускал до 330 000 приемников в год. Это было поистине массовое производство. Где-то до 140 000 штук уходило на Ижевский автозавод, остальные буквально разлетались по стране. Спрос на него, как и на радиолу «Урал», был огромный. Сарапульский автомобильный приемник стал настоящим советским дефицитом. В одной из командировок в столицу я стал свидетелем, как его продавали, как говорили тогда, «из-под прилавка», «по блату». На завод приходила масса восторженных писем от простых потребителей. Вот, например: «Здравствуйте, многоуважаемые служащие и рабочие завода по выпуску замечательного приемника «Урал-авто». Я пишу вам по поводу благодарности за то, что вы выпускаете такую замечательную продукцию. У меня хоть и нет автомобиля, но я все равно купил ваш приемник для переносного режима и очень доволен. Все диапазоны работают чисто и громче, чем у остальных

приемников. Купил как-то «V E F - 2 1 6» (Рижский электротехнический завод), так уже через 6 месяцев он «зачихал» и «захрипел». Со всем не то. После ремонта поменял его на три банки кофе».

Когда смотришь номенклатуру радиозавода времен И.А.Романенко, дух захватывает. Как за один год предприятие могло выпускать целую серию новых изделий?

- Да, отец работал много. На заводе тогда трудилось около 10 000 человек, и управлять таким коллективом было непросто. Номенклатура огромная. Рабочий день директора был ненормированный плюс все субботы - рабочие. Отец уходил утором - я спал, приходил вечером - я уже укладывался спать. Редкий день, когда в воскресенье он был с нами. Отец был настоящим коммунистом. Это было видно по всему. Он лично следил за рабочим процессом. Начальники говорили тогда: «Врать Романенко бесполезно, он все видел сам». Одна старая женщина, из москвичей, приехавших с заводом в 1941 году, однажды разоткровенничалась со мной: «Первоначально мы его не приняли. Зеленый мальчишка тридцати двух лет. Но очень скоро он доказал всем, что он - настоящий профессионал».

Что значил город Сарапул в жизни Ивана Андреевича?

- Он любил Сарапул и считал его



Участок сборки приёмника «Урал-авто», цех №14, 1971 г.

родным городом, ведь здесь началась его трудовая биография. Много лет работал об улице Первомайской. По воспоминаниям старожил, это была самая уютная и душевная пешеходная зона в городе. Потом - памятник паровозу. Отец занимался его установкой. И, кстати, по инициативе заводчан у памятника появилось оригинальное освещение в виде фонарей-колосьев.

Отец много занимался строительством. Вспомните Дворец культуры радиозавода и стадион «Энергия». Жилье для заводчан строил хозяйственным способом. Деньги изыскивались из разных резервов, поэтому любил говорить «Победителей не судят».

Уезжать из Сарапула, конечно, было жаль. Работая потом в министерстве, отец продолжал держать связь с заводом, с его директорами, специалистами и своими друзьями. Неоднократно приезжал по делам службы. И даже в 1975 году, вернулся из Москвы и возглавил выпускную комиссию Сарапульского политеха.

Светлана Сухина



Проводы директора радиозавода И.А. Романенко, 1975 г.

Поздравляем !



МБУК «Сарапульский музей-заповедник»
к 100-летию государственности Удмуртии



Экскурсия по городу «ДаУР в Сарапуле!»

9 главных достопримечательностей города по
мнению жителей Удмуртии!!!

4/11-15:00

старт от историко-краеведческого музея

для студентов и старше, цена билета 250 руб. чел.
(предварительная продажа билетов в кассе музея)



6+

Адрес: г. Сарапул, ул. Первомайская, 68
тел.: 8 (34147) 4-11-68



Профессиональные праздники

10 ноября

*Всемирный день науки

*Международный день бухгалтерии

11 ноября

*День экономиста

12 ноября

*Всемирный день качества

21 ноября

*День бухгалтера в России

Также в ноябре отмечают:

4 ноября

*День заботы о себе

5 ноября

*День рассматривания старых фотографий

7 ноября

*Всемирный день мужчин

9 ноября

*Международный день против фашизма, расизма и антисемитизма

10 ноября

*Всемирный день молодежи

*День просмотра чёрно-белого фильма

11 ноября

*Международный день энергосбережения

*День написания бумажных писем

*Всемирный день шоппинга

13 ноября

*Всемирный день доброты

17 ноября

*Международный день студентов

*День чёрной кошки

*Ерёма - сиди дома

18 ноября

*День рождения Деда Мороза

19 ноября

*Международный день отказа от курения

21 ноября

*Всемирный день приветствий

22 ноября

*День сыновей

23 ноября

*День вставания с той ноги

28 ноября

*Всемирный день сострадания

29 ноября

*День матери

30 ноября

*Международный день защиты информации

*Всемирный день домашних животных

Примите поздравления, юбиляры ноября!

С 60 - летием!

Игнатъева Татьяна Ивановна

С 65 - летием!

Калабина Галина Тихоновна
Лужбина Людмила Леонидовна

С 70 - летием!

Коткина Нина Николаевна
Малоземова

Светлана Яковлевна
Шалин Владимир Денисович

С 75 - летием!

Келлер Алексей Федорович
Сатюкова Галина Ивановна

Хлопушина

Марьяна Захидулловна
Чернова Галина Михайловна
Широбокова

Людмила Евдокимовна

С 80 - летием!

Багаутдинов

Мерзиян Латфуллович
Букина Алевтина Ефимовна
Калабина Римма Романовна
Моряшова Тамара Федоровна
Прудникова
Людмила Сергеевна

С 85 - летием!

Башкова Антонина Ивановна
Каинова Кира Вячеславовна
Ханов Закарие Фазлиевич
Юрина Надежда Васильевна

С 90 - летием!

Абалтусов Михаил Григорьевич
Багаутдинова
Зубарзат Аишафуловна
Макшакова
Валентина Александровна

Совет ветеранов СПЗ

О выходных днях в 2021 году

Председатель Правительства Михаил Мишустин подписал постановление о переносе выходных дней в 2021 году. Так как 2 и 3 января выпадают на субботу и воскресенье (это нерабочие праздничные дни), их решено перенести на 5 ноября и 31 декабря соответственно.

Нерабочую субботу, 20 февраля, перенесут на понедельник, 22 февраля, чтобы у граждан было три выходных дня подряд: с 21 по 23 февраля.

Всего в 2021 году у россиян будет семь праздничных периодов: с 1 по 10 января (10 дней), с 21 по 23 февраля (3 дня), с 6 по 8 марта (3 дня), с 1 по 3 мая (3 дня), с 8 по 10 мая (3 дня), с 12 по 14 июня (3 дня), с 4 по 7 ноября (4 дня).

Итак, 31 декабря в 2021 году – официальный выходной, в текущем – рабочий день. Профсоюзный комитет СПЗ с целью рационального использования рабочего времени вышел к администрации завода с инициативой отработать 7.11.2020 с предоставлением дня отдыха 31.12.2020 г. Предложение было принято, учитывая письменное согласие работников предприятия (Приказ №314р от 29.10.2020 г.).